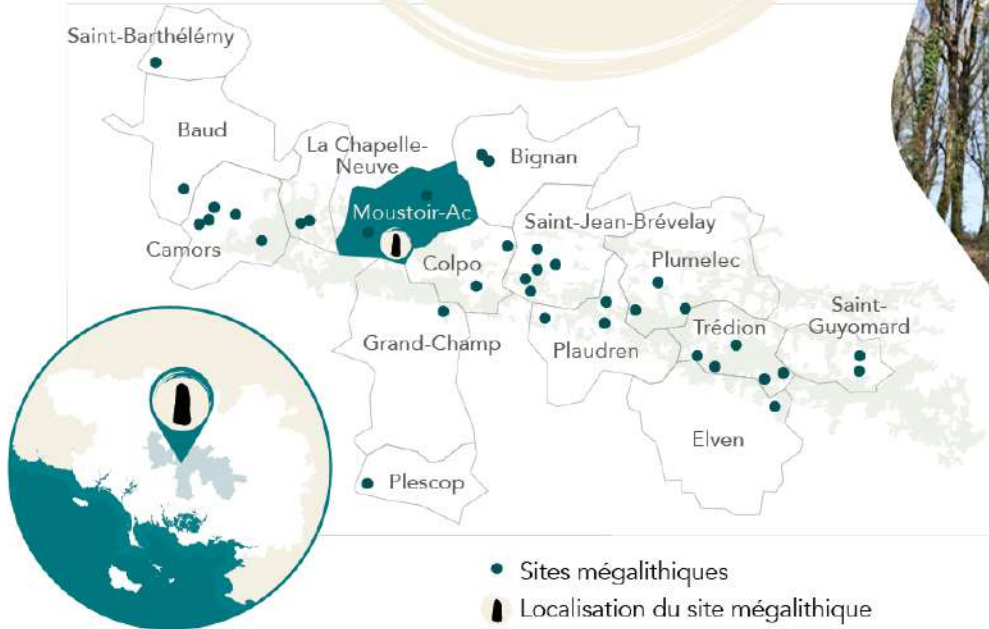


# MÉGALITHES DE LANVAUX

Moustoir-Ac

## Menhir de Kermarquer




Outre sa grande taille, si ce menhir a du caractère, c'est notamment dû aux motifs sculptés qui s'offrent discrètement au regard de l'observateur attentif.

En 1969, l'examen minutieux du menhir de Kermarquer par J. Lecornec et J. L'Helouach a relevé quatre nouvelles gravures qui étaient jusqu'alors restées inaperçues ! Parmi elles, la crosse, généralement associée au pastoralisme, est un des signes les plus représentés dans le corpus des gravures présentes dans les mégalithes du littoral morbihannais. Ainsi, sur trois faces de ce menhir, on trouve 7 crosses et 2 cornes d'un animal dont le corps n'est plus visible aujourd'hui.

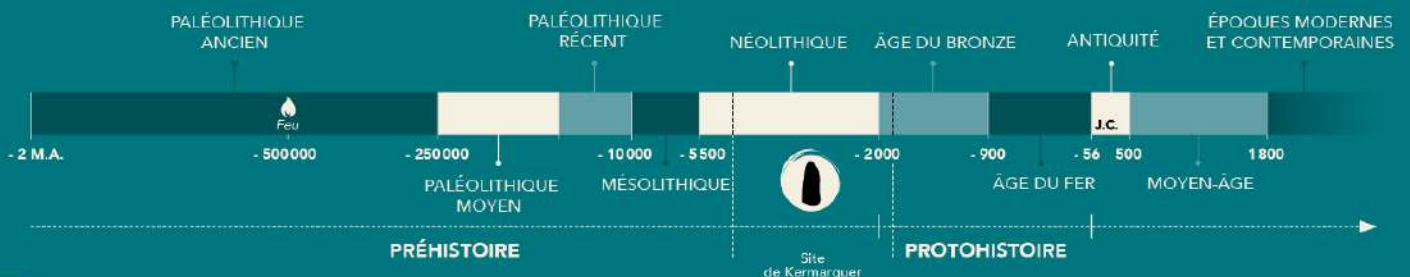
Ces motifs sont réalisés avec la technique dite du « champlevé » : pour obtenir un relief, le travail du graveur consiste à enlever la matière autour du dessin souhaité. Ainsi, il ne travaille pas directement sur son motif, qui est une réserve de matière, mais sur la pierre qui constitue le fond du dessin qui apparaîtra.

## The Kermarquer menhir


 Other than its size, this large menhir gets much of its personality from the patterns carved into it, which can be seen by a careful eye.

In 1969, a painstaking examination of the Kermarquer menhir by K. Lecornec and J. L'Helouach revealed four new engravings which had previously gone unnoticed. Among these, the crozier (generally associated with pastoralism) is one of the most frequently used symbols among the engravings found on the megaliths along the Morbihan coast. Here, on three sides of this menhir, you can find 7 croziers and 2 crescents.

These patterns were made using the technique known as "champlevé": to create relief, the engraver must remove the matter around the desired design. In this way, they would not work directly on the pattern (which uses the existing material), but rather on the stone which constitutes the background of the design.




Le mégalithisme est un phénomène emblématique du Néolithique dont l'origine fait l'objet de nombreuses recherches depuis plusieurs décennies. Les premières implantations semblent être apparues le long de la façade atlantique vers le milieu du 5<sup>e</sup> millénaire avant J.C. La Bretagne est l'une des régions les plus dotées en matière de monuments et a profondément marqué les esprits par ses spectaculaires mégalithes. Le département du Morbihan, à lui seul, comptabilise au moins 1500 sites répertoriés, dont des milliers de pierres dressées (les menhirs) et des espaces funéraires (les dolmens). Un nombre incalculable de dalles de pierres a été utilisé pour construire ces monuments.

 *Megalithism is one of the most iconic phenomena of the Neolithic, whose origins have been the subject of much research over many decades. The first settlements seem to have appeared along the Atlantic coastline in the middle of the fifth millennium BC. Brittany contains more of these monuments than most other regions, and these spectacular megaliths have had a profound impact. The department of Morbihan alone has at least 1500 listed sites, featuring thousands of standing stones (menhirs) and funeral spaces (dolmens). An uncountable number of massive stone slabs was used to build these monuments.*

## LE NÉOLITHIQUE / THE NEOLITHIC

Cette étape importante dans l'histoire de l'humanité constitue le passage d'un mode de subsistance nomade à un mode de producteur sédentarisé via l'agriculture, la domestication et l'élevage. Cette longue évolution, qui a débuté au Proche-Orient vers 10 000 avant notre ère, a vu l'apparition d'une société agropastorale qui a transformé en profondeur les structures sociales anciennes. Ce nouveau mode de vie est arrivé en Bretagne vers 5 000 ans avant J.C.

Le développement de nouvelles techniques (poteries, tissage, haches polies...), et l'accès à une économie de production ont profondément transformé les sociétés de chasseurs cueilleurs installés qui resteront des acteurs essentiels de ce processus de néolithisation.

 *This major stage of human history consists of the transition from a nomadic existence to that of a settled producer, via agriculture, domestication and animal rearing. This long period of evolution, which began in the Middle East at around 10,000 BC, saw the appearance of an agro-pastoral society which deeply transformed ancient social structures. This new way of life arrived in Brittany around 5,000 BC.*

*The development of new techniques (pottery, weaving, polished stone axes, etc.) and the access to a production economy have profoundly transformed the societies of hunter-gatherers installed which will remain essential actors of this process of neolithisation.*



## DÉFINITIONS DEFINITIONS

### Menhir / Menhir

Pierre dressée, installée verticalement par les populations du Néolithique.

*A standing stone, installed vertically by Neolithic peoples.*



## POUR EN SAVOIR PLUS / FIND OUT MORE

- Gouezin Ph., 1994 - *Les mégalithes du Morbihan intérieur* ; des Landes de Lanvaux au nord du département, Coll. Patrimoine Archéologique de Bretagne, Coéd. Institut Culturel de Bretagne Laboratoire d'Anthropologie université Rennes 1, 127 pages.
- L'Helgouach J. et Lecornec J., 1968 - *La pierre dressée de Kermarquer à Moustoir-Ac (Morbihan)*, B.S.P.M., 107-113.
- Le Rouzic 1914 - *Pierre dressée à croses de Kermarquer, Moustoir-Ac*, Archives de la Société potymathique du Morbihan, 968.